

Planificação Geral 2022/2023	Disciplina Educação Visual Ano 9.ºano
---	---

1.º Semestre		2.º Semestre	
N.º de aulas previstas	16	N.º de aulas previstas	15
Aprendizagens Essenciais			
<ul style="list-style-type: none"> - Articular conceitos (espaço, volume, cor, luz, movimento, estrutura, forma, ritmo), referências, experiências, materiais e suportes nas suas composições plásticas. - Justificar a intencionalidade das suas composições, recorrendo a critérios de ordem estética (vivências, experiências e conhecimentos). 		<ul style="list-style-type: none"> - Selecionar, de forma autónoma, processos de trabalho e de registo de ideias que envolvam a pesquisa, investigação e experimentação. 	

PONDERAÇÃO POR DOMÍNIOS E CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO			
Domínios de aprendizagem		Ponderação	CrITÉrios de avaliação
Conhecimentos e Capacidades (70%)	Apropriação / Reflexão	10%	Compreensão Apropriação Rigor Clareza Raciocínio
	Interpretação / Comunicação	20%	
	Experimentação / Criação	40%	
Atitudes e Valores	Responsabilidade e Integridade Excelência e Exigência Curiosidade, Reflexão e Inovação Cidadania e Participação	30%	Responsabilidade Participação Reflexão Cooperação

Obs.: Para efeitos de classificação, deverão ser utilizados três processos de recolha de informação de diferentes tipologias, a negociar/discutir com os alunos.